



TESOROS DE
CUENCA

CUENCA
CAPITAL



www.tesorosdecuenca.es



TESOROS DE
CUENCA

VISITAR CUENCA CAPITAL

La región de Cuenca tiene en su capital una ciudad de mil colores, resultado de una mezcla única de un paisaje espectacular, una arquitectura irrepetible y decenas de sorprendentes parroquias que han configurado una ciudad muy especial. Los pilares de los templos conquenses son los que articulan la historia de una ciudad de ciudades, construida en torno a una de las catedrales más asombrosas de España que, por si sola, ya justifica una visita a la ciudad. Deambular por Cuenca no es solo conocer iglesias y conventos, es conocer las historias y leyendas que hay detrás de cada uno de sus muros, el origen de texturas, sonidos, olores y sabores. Cuenca es una ciudad para los cinco sentidos

[\(https://www.tesorosdecuenca.es/tesoro/cuenca/\)](https://www.tesorosdecuenca.es/tesoro/cuenca/).



COMO LLEGAR

La capital de la región se encuentra situada en el centro de la provincia, en la comarca de la Serranía. La ciudad de las casas colgadas se localiza a algo más de 150 kilómetros de Madrid y a 200 kilómetros de Valencia.

En coche:

Desde Madrid: la duración del viaje es de, aproximadamente, 1:30 horas, accediendo a Cuenca por la A-3 (salida 80) y la A-40.

Desde Valencia: la duración del viaje es de, aproximadamente, 2:15 horas, circulando por la autovía del Valencia (A-3) hasta la salida 242, continuando después por la CM-211 hasta llegar a la capital conquense.





QUÉ VER Y QUÉ HACER EN CUENCA Y SUS ALREDEDORES

CASCO HISTÓRICO DE CUENCA, CASAS COLGADAS Y PUENTE DE SAN PABLO

Posiblemente, el paisaje más icónico de la capital conquense lo ofrecen el **punto de San Pablo y las casas colgadas**, edificios suspendidos sobre el acantilado de la hoz del Huécar que dan la bienvenida al visitante. Solo tres de estas joyas de la arquitectura gótica son hoy día visitables, siendo una de ellas el emblemático **Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca**, que alberga obras de autores tan conocidos como Zobel, Chillida, Tapiés o Torner. Es indispensable recorrer el casco histórico y las hoces del Júcar y el Huécar para maravillarse con las sorprendentes construcciones suspendidas sobre el abismo que caracterizan a la ciudad. El Ayuntamiento de Cuenca dispone de una completa web (<https://turismo.cuenca.es>) que proporciona información sobre los principales enclaves turísticos de la ciudad.



CATEDRAL DE CUENCA

La **Catedral de Santa Maríay San Julián**, primera catedral gótica de España, es una de las joyas desconocidas del patrimonio español. Construida “por error” e inacabada por una serie de casualidades, los muros de la catedral de Cuenca invitan a los visitantes a conocer su apasionante historia. Las torres de su fachada, que se derrumbaron a principios del siglo XIX, nunca llegaron a ser reconstruidas, permaneciendo inconclusa hasta nuestros días. Como las casas colgadas, la catedral de Cuenca parece desafiar a las leyes de la física. Uno de los elementos más sorprendentes de la catedral de Cuenca son sus vidrieras, muchas de ellas diseñadas por los artistas conquenses más vanguardistas. Entre otros, el reputado pintor modernista de

la escuela conquense Gustavo Torner diseñó una veintena de vitrales de la Catedral, en los que se alude al Big Bang, a los cuatro elementos, a la cadena del ADN y a las lenguas de fuego de Pentecostés, paradigma de una iglesia comprometida con la ciencia, la vanguardia y la espiritualidad. La Catedral de Cuenca dispone de una completa página web que proporciona información especialmente útil para preparar la visita con antelación (<http://www.catedralcuenca.es>). **Dirección:** Plaza Mayor s/n. **Horarios de visita:** de 10:00 a 19:30 todo el año, excepto D-V del 2-11 a 31-3, de 10:00 a 17:30 y de 1-4 a 30-6, de 10:00 a 18:30. **Tarifas:** general 4,80€, con descuentos para mayores de 65, familias, estudiantes y otros colectivos. Posibilidad de entrada conjunta al triforio y el museo del tesoro de la catedral.



SAN PEDRO Y EL BARRIO DEL CASTILLO

En el punto más alto de Cuenca se encuentra el barrio de San Pedro y el Castillo, el más antiguo de la ciudad, que funciona como una diminuta ciudad y mirador que transporta al visitante a la Edad Media sin salir de Cuenca. Además de los imponentes paisajes de las hoces del Júcar y el Huécar, esta zona alberga algunos de los tesoros más importantes de la capital como la iglesia de San Pedro, la más representativa de las parroquias conquenses, edificada sobre una antigua mezquita.

El barrio del Castillo es solo una de las muchas pequeñas ciudades que esconde la capital conquense, cada uno con su propia historia centenaria. San Martín, el primer barrio de España con rascacielos o San Antón, el arrabal que se ha erigido en epicentro del arte callejero, son buenos ejemplos de las ciudades secretas que esconde Cuenca. Cada parroquia local es el reflejo de una ciudad polinuclear y polifacética.

LA HOZ DEL JÚCAR

En la parte baja de la ciudad comienza el llamado **'Sendero de la hoz del Júcar'** (SL-CU 11), un recorrido circular de escasa dificultad de dos horas y media de duración que permite visitar la ermita del patrón de la ciudad, San Julián, y disfrutar de una fabulosa vista del casco histórico de la ciudad, así como de la variedad cromática que brinda la naturaleza del entorno a lo largo del año y las fascinantes formaciones rocosas que ofrece la hoz. En su apartado de descargas, la web de turismo del Ayuntamiento (<https://turismo.cuenca.es/>) propone interesantes paseos a pie por la ciudad y la hoz para disfrutar de sus paisajes.

LA ZONA NUEVA Y LOS ALREDEDORES DE LA CIUDAD



La ciudad nueva, en la parte más baja de la ciudad, alberga también algunos edificios y lugares que bien merecen una visita, como **la Torre Mangana**, el recientemente inaugurado museo del túnel de la calle Alfonso VIII o la famosa calle San Francisco, ideal para “tapear”.

El entorno de la capital conquense resulta tan extraordinario como la propia ciudad. Además del vecino parque natural de la Serranía (<https://www.tesoroscuenca.es/tesoro/serrania-de-cuenca>), merece la pena perderse por los montes, valles y pueblos que rodean la ciudad siguiendo los pasos de San Julián el Tranquilo y otros peregrinos conquenses. Un acueducto escondido, la primera casa de la moneda, una protocatedral (en Arcas del Villar) o espectaculares playas fluviales son algunos de los asombrosos lugares que se pueden visitar a tan solo unos pasos del centro histórico de la ciudad (<https://www.dipucuenca.es/turismo>).



CUENCA EN UN DÍA

SALIDAS DESDE

SUGERENCIAS DE HORARIOS DE SALIDA PARA EL ITINERARIO PROPUESTO

Madrid

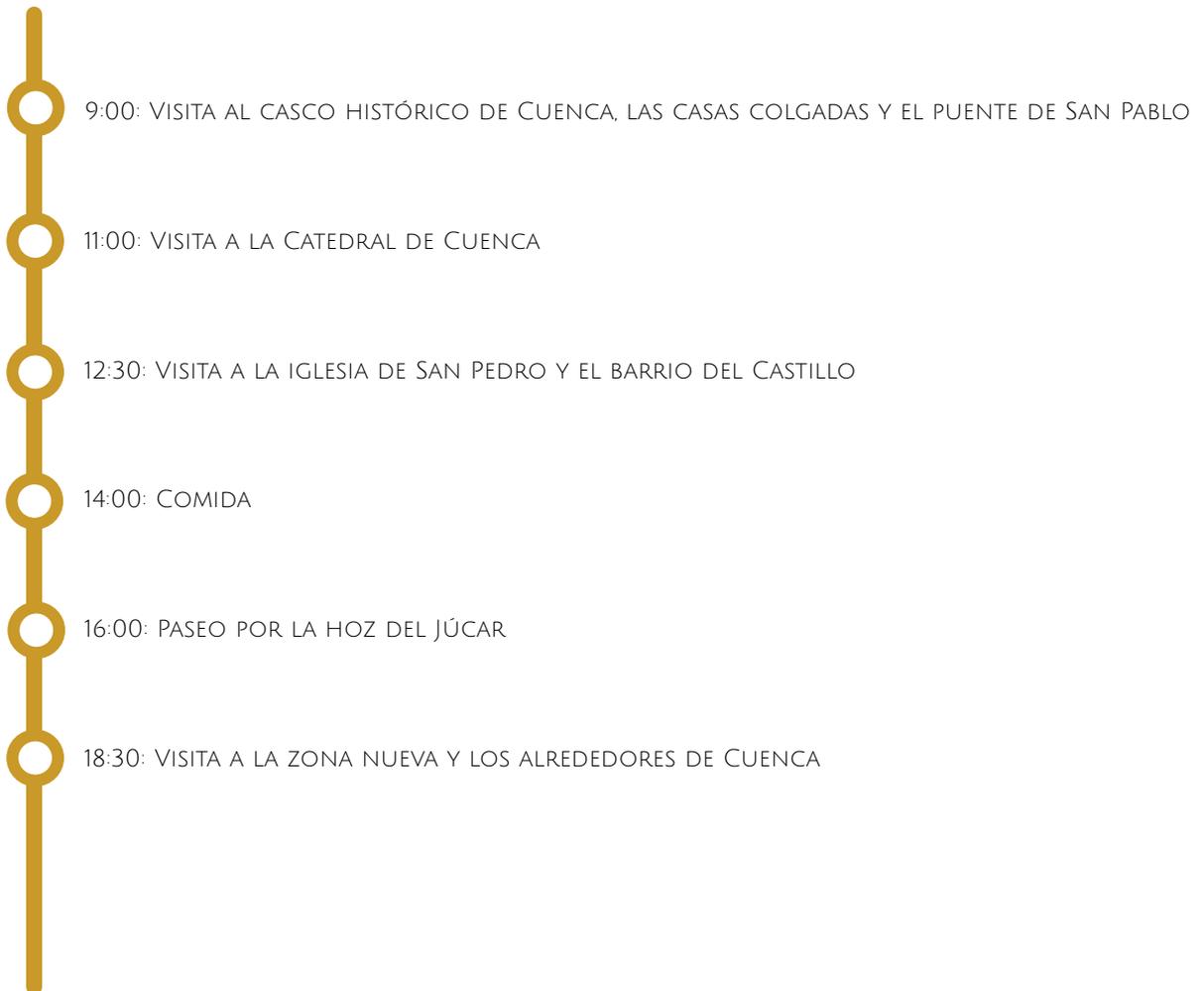


7:30

Valencia



7:00



HORA DE REGRESO

Madrid: 22:00

Valencia: 22:30



OTROS ITINERARIOS Y PROPUESTAS

LOS PILARES DEL CIELO

Cuenca es una ciudad que no se entiende sin sus templos. Más allá de la catedral y la iglesia de San Pedro, la ciudad de Cuenca alberga magníficos edificios religiosos que son el reflejo de la historia de la ciudad, pero también de la evolución del arte, la música o la arquitectura conquenses. **Las parroquias de El Salvador, la Virgen de la Luz y San Esteban Protomártir**, el seminario conciliar (un impresionante edificio donde se puede pernoctar) o el museo diocesano son verdaderos tesoros que constituyen una visita imprescindible para conocer y comprender a fondo los orígenes y la historia de la ciudad.

UNA CIUDAD EN MITAD DE LA NATURALEZA

La capital conquense se encuentra en plena armonía con la naturaleza. Conocer Cuenca no solo es visitar la ciudad, sino también disfrutar de los paseos y paisajes que la circundan. Entre los lugares más sorprendentes y desconocidos de Cuenca se encuentran lugares como los **Ojos de la Mora**, el **hocino de Federico Muelas**, el **antiguo acueducto de Cuenca**, el **mirador del cerro del Socorro** o los pintorescos pueblos de alrededor, como **Valdecabras, Villalba de la Sierra y Arcas y su complejo lagunar**.

CUNA DE VANGUARDIAS

Cuenca siempre ha sido fuente de inspiración para artistas y escritores y un verdadero centro de creación y conocimiento. Por toda la ciudad se encuentran repartidos numerosos museos y centros de arte tradicional y contemporáneo de obligada visita, como el **museo de arte abstracto**, el **espacio Torner**, el **museo de las ciencias de Castilla-La Mancha**, la **Fundación Antonio Pérez**, el **museo de Paleontología**, o el sorprendente **museo del tesoro de la catedral** (<https://diocesisdecuenca.es/museo-diocesano>). La capital conquense es un lugar excelente para vivir la ciencia y el arte en primera persona.

MÁS SOBRE CUENCA CAPITAL

La capital de la región se encuentra situada en el centro de la provincia. Cuenca ofrece un paisaje de ensueño tras las lluvias de la primavera y al comienzo del otoño, cuando el clima es más benigno y las hoces del Júcar y el Huécar brindan sonidos y colores que no se pueden disfrutar durante el resto del año. El final del otoño es una época ideal para visitar los alrededores de Cuenca, cuando la caída de las hojas confiere un tono muy especial a las riberas de los ríos Júcar y Huécar, en contraste con los verdes paisajes de la Serranía.

La web de la catedral de Cuenca (www.catedralcuenca.es) ofrece interesantes recursos para preparar la visita con antelación, como una audioguía descargable para la visita y materiales didácticos para sacar el máximo partido a una interesante visita familiar.

Cuenca es una ciudad llena de vida durante todo el año. Merece la pena hacer coincidir la visita con eventos tan afamados como la **Semana de la Música Religiosa** (www.smrcuenca.es), conciertos, exposiciones, conferencias, ferias y mercadillos que se celebran continuamente.

La capital conquense se encuentra perfectamente comunicada mediante servicio de autobús con todos los municipios de la región. La visita a Cuenca puede complementarse fácilmente con visitas a otros fascinantes municipios como Valeria, Alarcón, Segóbriga o Uclés, entre muchos otros.



